

CONVOCATORIA

La **Secretaría de Cultura**, a través del **Centro Cultural Helénico** y la **Secretaría de Cultura de San Luis Potosí**, a través del **Centro de las Artes de San Luis Potosí Centenario**, por medio del **Teatro Polivalente**, convoca a creadores escénicos del país con especialidad en el desarrollo y trabajo para jóvenes audiencias a participar en:



UN PUNTO DE ENCUENTRO · TERCERA EDICIÓN

En la ciudad de San Luis Potosí, S.L.P. Del 13 al 17 de octubre de 2021

◆◆ OBJETIVOS ◆◆

- Generar una plataforma de encuentro y exhibición para creadores escénicos profesionales dedicados a la realización de puestas en escena enfocadas y dirigidas a niñas, niños y jóvenes audiencias.
- Premiar y promover el trabajo de creadores escénicos con especialidad en niñas, niños y jóvenes audiencias, a través del acercamiento y vinculación con otros creadores y agentes culturales.
- Estimular la vinculación artística que permita enriquecer, diversificar y visibilizar el teatro en beneficio de las comunidades.

◆◆ BASES DE PARTICIPACIÓN ◆◆

1. Podrán participar creadores escénicos con ejercicio profesional de manera individual o compañías constituidas, grupos de trabajo o colectivos de artes escénicas con puestas en escena o espectáculos producidos, y dirigidos a público entre cero y dieciocho años.
2. El género (teatro, circo, clown, pantomima, interdisciplina, entre otros) así como la temática son libres.
3. La duración del espectáculo propuesto no deberá ser menor a 30 ni mayor a los 80 minutos.
4. Los interesados podrán inscribir sólo una propuesta a la presente convocatoria. Para la integración de la programación se considerarán preferentemente los proyectos que no repitan equipo de trabajo.
5. El Centro Cultural Helénico otorgará a cada producción seleccionada un premio de **\$65,000 (sesenta y cinco mil pesos 00/100 M.N.)**, como estímulo por presentación, hospedaje, alimentación y transportación del grupo.
6. En el caso de el o los proyectos que fueran seleccionados de la ciudad sede, se otorgará un premio de **\$20,000 (veinte mil pesos 00/100 M.N.)** como estímulo por la presentación.
7. Las obras seleccionadas se presentarán en recintos escénicos de San Luis Potosí en las fechas comprendidas entre el **13 y 17 de octubre**, para lo cual se solicitará disponibilidad en fechas para su programación.
8. Derivado de la situación por la que atraviesa nuestro país en materia de salud pública, la edición 2021 de Kuitóilil, un punto de encuentro, se llevará de acuerdo con los protocolos sanitarios que marque la Secretaría de Salud del Gobierno de México y a su semáforo de riesgo, así como los correspondientes a las autoridades sanitarias de la entidad.
9. Las obras se realizarán en la modalidad presencial, además se transmitirán en vivo a través de la página **teatropolivalenteceart.mx** con el objetivo de llegar al mayor número de espectadores fuera de la ciudad de San Luis Potosí.
10. Las obras propuestas deberán contar con requerimientos técnicos y producción que permitan un ágil montaje y adecuarse a los espacios sede.
11. Los espacios escénicos de las obras programadas serán asignados por la organización de acuerdo a los requerimientos técnicos de cada obra.

◆◆ COMPROMISOS DE LOS PROYECTOS PREMIADOS ◆◆

- a. Presentar en la ciudad de San Luis Potosí en el espacio asignado por la organización la obra que resultó premiada.
- b. Al menos tres de los integrantes de los montajes seleccionados deberán permanecer en la ciudad de San Luis Potosí durante todo el evento, para participar en las actividades programadas en el encuentro.
- c. En el caso de que, por disposiciones sanitarias el encuentro no pueda realizarse de manera presencial, se llevará a cabo de manera virtual. Para ello, la compañía deberá destinar la parte del premio correspondiente a transportación, hospedaje y alimentación a la realización de un nuevo video, distinto al presentado en esta postulación, el cual deberá contar con calidad profesional en audio y video para ser transmitido en redes.

◆◆ PROCESO DE INSCRIPCIÓN ◆◆

12. Los interesados deberán enviar por correo electrónico una carpeta digital en formato PDF, con tipografía legible a 12 puntos, la cual debe integrar los requisitos y documentos a continuación expuestos.
 - **Datos generales de proyecto:**
 - » Nombre del proyecto
 - » Estado de procedencia
 - » Público al que está dirigida la obra (bebés, niñas y niños, adolescentes), especificando el rango de edades
 - » Sinopsis breve
 - » Créditos generales del equipo creativo
 - » Carta de autorización o licencia por el ejercicio de derechos del autor de la obra, así como de música o material audiovisual y de uso de imagen utilizado en la misma, cuya vigencia deberá comprender el 2021
 - » Carta de aceptación de los términos de la presente convocatoria, reconociendo al responsable, firmada por cada uno de los participantes: creativos, elenco, productores, productor ejecutivo, etcétera.
 - **Datos generales del responsable del proyecto y del equipo creativo:**
 - » Nombre completo del responsable
 - » Datos de contacto: domicilio, correo electrónico, teléfono de oficina, teléfono móvil
 - » Breve reseña curricular del responsable e integrantes del proyecto en donde se exponga la trayectoria profesional de la compañía y el equipo de trabajo.

• Propuesta artística:

- » Descripción del concepto y propuesta de dirección de la obra
- » Texto completo de la obra
- » Video de la obra completa. Proporcionar la liga de enlace a YouTube, Vimeo o similar (incluir contraseña si se trata de un video privado).

◆◆ REQUERIMIENTOS TÉCNICOS ◆◆

Se deberá especificar a detalle la siguiente información. La organización no producirá ningún espectáculo propuesto o asumirá ningún compromiso que no sea mencionado en este apartado:

- a) Tipo de escenario (italiana, isabelino, arena, otro)
 - b) Tiempo de montaje y desmontaje
 - c) Planos escenográficos y de distribución del espacio
 - d) Requerimientos de iluminación (incluir plano de iluminación)
 - e) Requerimientos de audio y/o video (adaptadores, cables, pantalla)
 - f) Efectos especiales: pirotecnia, uso de elementos como agua, arena, entre otros (los efectos especiales y consumibles serán responsabilidad de cada compañía)
13. Adjuntar al mismo envío tres fotografías en formato JPG, cuya resolución mínima sea de 300 dpi
 14. La carpeta digital y fotografías deberán identificarse de acuerdo con el nombre del proyecto de acuerdo con los siguientes ejemplos:
 - Hamlet.pdf
 - Hamlet_foto1.jpg
 - Hamlet_foto2.jpg
 - Hamlet_foto3.jpg

◆◆ PROCESO DE SELECCIÓN ◆◆

15. Se seleccionarán y premiarán hasta 10 compañías que integrarán la programación.
16. La selección de las compañías premiadas estará a cargo de un comité integrado por creadores y especialistas en teatro para niñas, niños y jóvenes audiencias. Su decisión será inapelable.
17. La selección de las obras premiadas se harán en función de valores de particularidad, pertinencia y calidad de la propuesta.

◆◆ CONSIDERACIONES GENERALES ◆◆

18. No procederá la inscripción a la presente convocatoria de propuestas que no cumplan con los requisitos expuestos en el presente documento.
19. No podrán postular a la presente convocatoria propuestas que hayan sido seleccionadas en ediciones anteriores del encuentro.
20. La organización se reserva el derecho de incluir alguna obra de producción institucional o por invitación.
21. No podrán participar propuestas en las que intervenga personal de la Secretaría de Cultura del Gobierno de México y de la Secretaría de Cultura de San Luis Potosí.
22. En ninguna circunstancia se otorgarán prórrogas.
23. La participación en la presente convocatoria implica la aceptación de las bases, procesos, requisitos y consideraciones aquí expuestas.
24. Los casos no previstos en la presente convocatoria serán resueltos únicamente por las instancias convocantes.

◆◆ PERIODO DE RECEPCIÓN Y RESULTADOS ◆◆

25. La recepción de proyectos se llevará a cabo a través del correo electrónico **proyectos@teatropolivalenteceart.mx**. Se deberá nombrar en el asunto Kuitóilil más el nombre del proyecto y procedencia.
26. La presente convocatoria queda abierta a partir del día de su publicación y fecha límite para la recepción de propuestas será a las **23:59 horas del viernes 14 de mayo de 2021**.
27. La publicación de resultados se dará a conocer a más tardar el **viernes 2 de julio del 2021** en los sitios: **helenico.gob.mx**, **centrodelasartesslp.gob.mx** y **teatropolivalenteceart.mx**

Para mayor información los postulantes se pueden comunicar a las siguientes direcciones:

Centro Cultural Helénico
Av. Revolución 1500, col. Guadalupe Inn,
Ciudad de México
**Jefatura del Departamento de
Planeación y Difusión**
Teléfonos: 55 4155 0900 y
55 4155 0901 ext. 7421
Correo electrónico:
juribec@cultura.gob.mx

**Centro de las Artes de San Luis
Potosí Centenario
Teatro Polivalente**
Calzada de Guadalupe 705
Col. Julián Carrillo, San Luis Potosí,
S.L.P., C.P. 78340
Teléfono: 444 137 4100 ext. 202, 204
Correo electrónico:
proyectos@teatropolivalenteceart.mx