

**LOBOS**  
PRODUCCIONES


PRESENTA  
EN CO-PRODUCCIÓN CON

  
PENÍNSULA  
FILMS & ENTERTAINMENT



# CARNE

DE REYNOLDS ROBLEDO  
DIRECCIÓN DE ENRIQUE SINGER

 **GrupoMéxico**

 **EFIARTES**

PIACERE DIEZ COMPANY  
*diseño que inspira*

Producción teatral nacional realizada con el estímulo fiscal del artículo 190 del LISR (EFIARTES)



# CARNE

## SINOPSIS:

La historia se centra en la cocina de la hacienda Arango, mientras que en el jardín ocurre una fiesta sorpresa por el cumpleaños de Eva, una actriz retirada que se ve obligada —por su esposo Román, ayudado por su sobrina Abigail— a celebrar su día. Pero la llegada de Darío, el hijo de Román, creará un incómodo reencuentro en el que los secretos del pasado les cambiarán la vida a todos.

Dramaturgia:

**REYNOLDS ROBLEDO**

Diseño de iluminación  
y *videomapping*:

**DANIEL PRIMO\***

Diseño  
de escenografía:

**ERICA KRAYER**

Diseño  
de vestuario:

**JERILDY BOSCH**

Diseño sonoro y  
musicalización:

**FERNANDO SISNIEGA**

**LOBOS PRODUCCIONES · PENÍNSULA FILMS**

Producción general:

**ANA CAROLINA MANCILLA**

Producción creativa:

**ANA CAROLINA MANCILLA  
REYNOLDS ROBLEDO**

Producción ejecutiva:

**ALLAN FLORES**

Co-productores:

**EDUARDO DÍAZ CASANOVA  
GABRIEL DÍAZ CASANOVA**

Dirección:

**ENRIQUE SINGER**



# ELENCO

---



NAILEA NORVIND  
Eva



HERNÁN MENDOZA  
Román



ADRIÁN LADRÓN  
Dario



JESUSA OCHOA  
Abigail

## EQUIPO DE PRODUCCIÓN

---

**Iluminación adjunta y programación:**  
Diego Álvarez\*

**Asistente de dirección:**  
Bárbara Singer

**Asistente de escenografía:**  
Mauricio Curi

**Asistente de vestuario:**  
Jessica Herrera

**Asistente de diseño sonoro:**  
Rolando Cantú

**Asistente de producción:**  
Lili Marín

**Comunicación**

**RP y prensa:**  
Manojo de ideas  
Carlos García  
Marilú Torrano

**Redes sociales:**  
Pin Point comunicaciones  
**Director General:**  
Ramsés López  
**Ejecutivo de cuenta:**  
Luis Alfonso Peña

**Fotógrafo:**  
Chino Lemus

**Diseño gráfico:**  
Norberto Reyes - Articular Estudio

**Realización y construcción**

**Realización de escenografía y pintura escénica:**  
Alberto Orozco  
César Orozco  
Jesús Cobos  
Rafael Deras  
Silvia Rubio

**Realización de vestuario:**  
Israel Ayala  
Enrique Jiménez

**Zapatería:**  
Francisco Piña

**Bordado:**  
Alejandro Rincón

**Realización de pastel:**  
Brenda Castro



**LOBOS**  
PRODUCCIONES



PENÍNSULA  
FILMS & ENTERTAINMENT

 **Grupo México**

 **EFIARTES**

PIACERE DIEZ COMPANY  
*diseño que inspira*

Producción teatral nacional realizada con el estímulo fiscal del artículo 190 del LISR (EFIARTES)



**TEATRO HELÉNICO**  
**Planta técnica**

**Jefe de iluminación:**  
Ascención Paz Jiménez

**Jefe de audio:**  
Enrique Esquivel

**Jefa de utilería:**  
Perla Maribel Martínez

**Jefe de tramoya:**  
Eliud Jiménez

**Asistentes de iluminación:**  
Víctor Prieto y Eduardo Villalobos

**Asistentes de tramoya:**  
Elsa Mendoza,  
Salvador Hernández y Gustavo González

**Asistente de utilería:**  
Iván Gómez

**Asistente de audio:**  
Roberto García

**FORO LA GRUTA**  
**Planta técnica**

**Jefe de iluminación:**  
Julio Díaz

**Jefe de tramoya:**  
Heriberto Vidal

**Jefe de audio:**  
Edgar Montes

**Asistente de tramoya:**  
Juan Carlos Romero

**Asistente de iluminación:**  
Dayana Mai

**Asistente de audio:**  
Óscar Pérez

**FORO 4 ESPACIO ALTERNATIVO**  
**Planta técnica**

**Técnicos:**  
Dulce Zamarripa y Omar González

## SECRETARÍA DE CULTURA

**Secretaria:** Alejandra Frausto Guerrero  
**Subsecretaria de Desarrollo Cultural:** Marina Núñez Bernal  
**Director General de Comunicación Social y Vocero:** Manuel Zepeda Mata

## CENTRO CULTURAL HELÉNICO

**Dirección:** Antonio Zúñiga  
**Administración y supervisión:** Arnaldo Cruzado Cortés  
**Planeación y proyectos sustantivos:** Graciela Cázares  
**Proyectos estatales:**  
Amanda López Valencia, Bruno Zamudio,  
Christian Cortés, Diego Berthier, Tania Barrientos,  
Teresa Rábago y Javier Tovar  
**Programación artística:** David Castillo  
**Asistente de programación artística:** María Magdalena Sánchez González  
**Asistente de dirección:** Sofía Juárez Contreras  
**Operación escénica y producción:** Tatiana Olinka Maganda  
**Asistente de Operación escénica:** Cristina de la Parra  
**Planeación y difusión:** Raúl Uribe Carvajal  
**Oferta académica:** Aída Andrade  
**Asistente de talleres:** Enrique Pérez Hernández  
**Difusión y prensa:** Gaddi Miranda  
**Diseño gráfico:** Amparito Hernández y Vladimir Álvarez  
**Editorial y redes sociales:** Adair Rodríguez  
**Difusión y editorial:** Anahí Gómez  
**Difusión y redes sociales:** Geraldina Lázaro Ávila  
**Prensa:** Frida Dimas  
**Enlace informático:** Saúl Muñoz  
**Producción audiovisual:** Luis Quiroz  
**Gestión y apoyo logístico:** Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García  
**Administración:**  
Ana María Rojas Núñez, Eric Yamil Escalante Rivera,  
Yaneth Morales Marcelo, Omar Gaffare Campos, Lucía Robledo Cantero,  
Maximiliano Moreno Martínez y Ruth Alejandra Ruiz Piña  
**Logística:** Edson Daniel Pérez Montesinos  
**Mantenimiento:** Pedro Pablo Cázares y Víctor Padilla  
**Mensajero:** Raúl Reynoso Cruz

**HELÉNICO**  
CENTRO CULTURAL



GOBIERNO DE  
**MÉXICO**

**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA