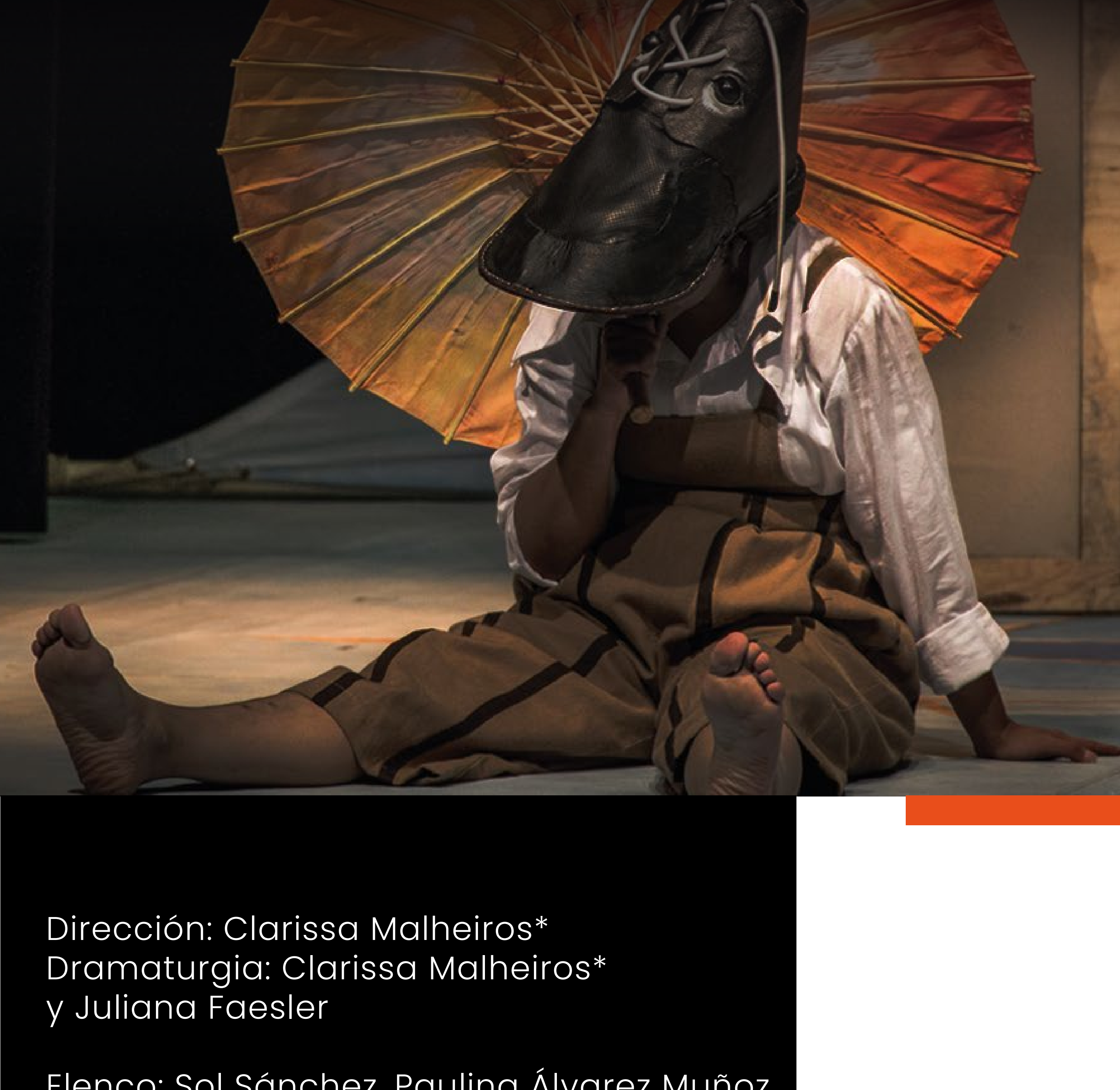


ZAPATO BUSCA SAPATO

Esta es la historia de un zapato sin par que busca su otro pie, su pie destino



Dirección: Clarissa Malheiros*
Dramaturgia: Clarissa Malheiros*
y Juliana Faesler

Elenco: Sol Sánchez, Paulina Álvarez Muñoz,
Elías Toscano, José Covián y
Luis Javier Morales



Una producción de La Máquina de Teatro (México) y Trupe de Truões (Brasil), con apoyo del Programa IBERESCENA, el Fondo Nacional para la Cultura y las Artes y el Festival Internacional Cervantino, con la colaboración de Rogério Manjate (Mozambique).

Espacio escénico: Juliana Faesler y Clarissa Malheiros*

Iluminación: Juliana Faesler

Producción ejecutiva y asistente de dirección: Fidel Nah

Títeres y objetos : Toztli Abril de Dios y Flavio Arciole

Música original: Eduardo Tulio y Clarissa Malheiros*

Coreografía: Marisol Cal y Mayor

Vestuario: Juliana Faesler

Utilería: Taller de La Máquina de Teatro: Salomé Tovar,
Eduardo Garnica, Dalia Quinto, Isacc López, Flavio Arciole,
Fidel Nah, Esteban Caicedo y Viridiana Tamayo

Realización de vestuario: Ben-Hadad Gómez

Pintura escénica: Patricia Henríquez, Érika Gómez, César
Orozco, Alma Gutiérrez, Edu Garnica y Valentine
Chavala

Difusión: Sol Sánchez

Relaciones públicas: Eder Zárate

Diseño gráfico: Sayuri López

Dibujos y acuarelas: Patricia Henríquez

Teatro Helénico

Del 15 de abril al 18 de junio

Sábados y domingos, 13 h

Boletos: \$250

Av. Revolución 1500, col. Guadalupe Inn, Ciudad de México - helenico.gob.mx



La obra cuenta la historia de un zapatito que ha nacido solo en su caja, sin su par. Como se siente diferente a los demás, se lanza a buscar a su “pie destino” por México, las playas de Brasil y no se detiene hasta llegar a África, el continente de su amigo, el Negrito Poeta. Durante su travesía se encuentra con migrantes, peces, gaviotas, cangrejos y chaneques que lo ayudan en su camino. Esta puesta en escena nos lleva a un viaje sin fronteras donde las diferencias se diluyen en la búsqueda del bien común.

Facebook: LaMáquinaDeTeatro
Instagram: [lamaquinadeteatro](https://www.instagram.com/lamaquinadeteatro)
Twitter: [@maquinadeteatr1](https://twitter.com/maquinadeteatr1)

Correo electrónico:
contactolamaquinadeteatro@gmail.com
WhatsApp: 5540761848

*Beneficiaria de Creadores Escénicos 2020-2023 del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (SACPC).

TEATRO HELÉNICO

Planta técnica

Iluminación:

Ascención Paz Jiménez

Audio:

Enrique Esquivel

Utilería:

Perla Ribabel Martínez

Tramoya:

Eliud Jiménez

Asistentes de iluminación:

Víctor Prieto y Eduardo Villalobos

Asistentes de tramoya:

Elsa Mendoza, Salvador Hernández y
Gustavo González

Asistente de utilería:

Iván Gómez

Asistente de audio:

Roberto García

FORO LA GRUTA

Planta técnica

Iluminación:

Julio Díaz

Tramoya:

Heriberto Vidal

Audio:

Edgar Montes

Asistente de tramoya:

Juan Carlos Romero

Asistente de iluminación:

Dayana Mai

Asistente de audio:

Oscar Pérez

FORO 4 ESPACIO ALTERNATIVO

Planta técnica

Técnicos:

Dulce Zamarripa y Omar González

SECRETARÍA DE CULTURA

Secretaría: Alejandra Frausto Guerrero

Subsecretaría de Desarrollo Cultural: Marina Núñez Bernal

Director General de Comunicación Social y Vocero: Manuel Zepeda Mata

CENTRO CULTURAL HELÉNICO

Dirección: Antonio Zúñiga

Administración y supervisión: Arnaldo Cruzado Cortés

Coordinación administrativa: Ana María Rojas Núñez

Fiscalización y pagos: Eric Yamil Escalante Rivera

Capital humano: Yaneth Morales Marcelo

Taquilla: Omar Gaffare Campos

Asistente de coordinación: Lucía Robledo Cantero

Fiscalización y pagos: Maximiliano Moreno Martínez

Soporte de la coordinación: Ruth Alejandra Ruiz Piña

Planeación y proyectos sustantivos: Graciela Cázares

Proyectos estatales:

Amanda López Valencia, Bruno Zamudio, Christian Cortés,
Diego Berthier, Tania Barrientos, Teresa Rábago, Javier Tovar

Programación artística: David Castillo

Asistente de programación artística: María Magdalena Sánchez González

Operación escénica y producción: Tatiana Olinka Maganda

Asistente de operación escénica: Cristina de la Parra

Proyectos especiales: Raúl Uribe Carvajal

Oferta académica: Aída Andrade

Asistente de talleres: Enrique Pérez Hernández

Difusión y prensa: Gaddi Miranda

Diseño: Amparito Hernández y Vladimir Álvarez

Editorial y redes sociales: Adair Rodríguez

Difusión y redes sociales: Geraldina Lázaro Avila

Asistente de prensa: Frida Dimas

Enlace informático: Saúl Muñoz

Producción audiovisual: Luis Quiroz

Gestión y apoyo logístico: Laura Zamora Godínez y Daniel Ugalde García

Asistentes de dirección: Sofía Juárez Contreras

Logística: Edson Daniel Pérez Montesinos

Mantenimiento: Pedro Pablo Cázares y Víctor Padilla

Mensajero: Raúl Reynoso Cruz